

Naturaleza alegre

COLONIA, O CUANDO LA ALEGRÍA DE VIVIR TIENE NOMBRE PROPIO

Si existe un gen responsable de la alegría de vivir y de la pasión por la fiesta, seguro que a los habitantes de Colonia les han tocado varios de ellos. Y es que Colonia es algo más que una ciudad que nace del corazón; es un sentimiento o una forma de enfrentarse a la vida mirando siempre el lado positivo. Y para eso, la ciudad cuenta además con el Carnaval, la cerveza “Kölsch” y, por supuesto, la catedral de Colonia.

Al grito de “Kölle alaaf”, la ciudad decreta el estado de excepción, o lo que es lo mismo, arrancan los carnavales, también llamados “Fastelovend”. Un delirio total y una absoluta exaltación son descripciones a todas luces insuficientes para relatar lo que ocurre durante la semana antes del Miércoles de

Ceniza en la ciudad catedralicia. Obviamente, en Colonia el Carnaval también comienza el 11 del mes 11, a las 11 y 11 horas, e igual que en todas partes, finaliza el Miércoles de Ceniza. Pero eso es prácticamente lo único con lo que el Carnaval de Colonia coincide con otros. Cuando el festejo inunda las calles de la ciudad, no cabe duda: el Carnaval de Colonia pertenece a una liga especial. Para lograr esta alegría especial de Colonia, que a menudo se prolonga a lo largo de todo el año, se cuenta con las acogedoras y auténticas tabernas que rodean el Antiguo Mercado y la plaza Heumarkt así como las grandes cervecerías repartidas por todo el casco antiguo. En ellas fluyen ríos de cerveza “Kölsch”, la bebida oficial de Colonia, se sirven las especialidades de Renania y el ambiente

es casi siempre tan relajado, amable y alegre, que se podría pensar que en esta ciudad siempre es Carnaval. Cada clase de “Kölsch” tiene un sabor típico y, por supuesto, su propia cervecería. Si nota que los camareros, a los que aquí se llama “Köbes”, no se dejan influir por el ambiente festivo, la razón está clara: todo “Köbes” que se precie debe mostrar cierto grado de irascibilidad. Lo único que limita algo la alegría de vivir de los habitantes de Colonia es el hecho de que a unos 30 kilómetros río abajo se encuentra Düsseldorf, la ciudad hermana, algo más refinada y lozana, cuya existencia se considera una concatenación de circunstancias adversas.

Para más información:
www.germany.travel/cologne





COLONIA, Renania del Norte-Westfalia



 **LOS 100 LUGARES TOP DE INTERÉS TURÍSTICO**

La catedral: símbolo de la ciudad y Patrimonio de la Humanidad

La emoción que invade a los habitantes de Colonia cuando, después de un viaje, contemplan la torre de la catedral es ya proverbial. La catedral es el símbolo de Colonia por excelencia, una de las iglesias más grandes del mundo y la atracción turística número uno de Alemania: más de seis millones de personas visitan cada año este monumento declarado Patrimonio de la Humanidad por la UNESCO. Esta catedral gótica de 157,38 metros de altura posee la segunda torre de iglesia más alta de Europa y alberga el relicario de los Tres Reyes Magos. Desde 2007, el vitral del pintor alemán Gerhard Richter constituye una atracción más de la catedral. Por tan solo 3,00 euros de entrada, se puede acceder a lo alto de una de las dos torres, esfuerzo que se verá recompensado por la impresionante vista panorámica.

www.germany.travel/unesco/cologne-cathedral



El arte tiene su propia feria: la Art Cologne

Según dicta la tradición, quien quiera admirar e incluso adquirir extraordinarias obras de arte, en la ART COLOGNE estará en el lugar adecuado. Esta feria internacional de arte moderno y contemporáneo refleja la capacidad de rendimiento del comercio con objetos de arte en Europa y en ultramar a un alto nivel. Alrededor de 200 galerías internacionales presentan pinturas, esculturas, instalaciones, videos, fotografías, trabajos en papel, así como ediciones y variedades. Formatos de presentación poco habituales como Open Space, programas de talento como las exposiciones de "Förderkoje", New Positions para los artistas o New Contemporaries para las galerías completan esta feria internacional de arte.

www.germany.travel/koeln/art-cologne



En barco hasta Colonia: cruceros por el río

Para muchos la experiencia de crucero por excelencia: un crucero por el río. Seguramente la forma más relajada y cómoda de viajar. Siempre hay algo que ver dejando atrás rutina y bullicio. Ya sea desde Bélgica, los Países Bajos o Suiza, existe toda una serie de organizadores de cruceros que han echado anclas en Colonia. En pequeñas empresas locales también es posible reservar cruceros más cortos, p. ej. a lo largo del romántico valle del Rin (Rheintal) hasta la "Ciudad de la catedral" (Domstadt). www.germany.travel/cologne/rhine-river-cruises



Arte convertido en culto: el Museo Ludwig

El Museo Ludwig, situado bajo la sombra de la catedral, acoge una importante exposición internacional de arte moderno y contemporáneo. Se fundó en 1976 a partir de la donación de alrededor de 350 obras de arte moderno realizada por el matrimonio Ludwig. Iconos del Arte Pop como el "Maybe" de Roy Lichtenstein o el "Brillo Boxes" de Andy Warhol se exponen en la mayor colección de Arte Pop fuera de EEUU, así como la tercera mayor colección de Picasso con litografías, esculturas y pinturas a nivel mundial, una amplia colección del vanguardismo ruso e importantes obras del surrealismo, expresionismo y de la pintura de los años 20 en Alemania.

www.germany.travel/cologne/ludwig-museum